

ردیف	متن سؤال	بارم
الف	<p>* رعایت نشانه های نگارشی در همه متن ها (۱) * درست نویسی املای واژه ها (۲)</p> <p>بازشناسی</p> <p>۱- نوشته‌ی زیر را بخوانید؛ سپس به پرسش‌ها پاسخ دهید.</p> <p>- شاه از لاک پشت پرسید چگونه خرگوش را که سریع ترین دونده‌ی جنگل است، شکست داده است.</p> <p>لاک پشت گفت: «پیروزی به دلیل اتحاد و همکاری بود. ما برده‌یم چون همه تصمیم داشتیم که همه با هم باشیم.»</p> <p>شاه گفت: «ما برده‌یم؟ منظورت این است که تو برده‌ی؟»</p> <p>لاک پشت گفت: «خوب، بله، سرور من، من بردم. می‌دانید همه اعضا خانواده‌ام از من حمایت کردند، انگار ما برده‌ایم.»</p> <p>شاه پرسید: «چرا باز هم می‌گویی ما برده‌یم؟ مطمئناً این فقط تو بودی که مسابقه را برده‌ی. حالا از خرگوش می‌خواهم تا بباید و به تو تبریک بگوید.»</p> <p>شاه، خردمندانه از سؤال کردن دوباره در حضور جمع پرهیز کرد.</p> <p>موضوع: دو طرف گفتگوها: برای هر شخصیت یک ویژگی رفتاری بنویسید.</p>	۱/۵
ب	<p>سازه‌های نوشتار</p> <p>۲- شعر زیر را بخوانید و برداشت خود را از آن در یک بند بنویسید.</p> <p>ما را نتوان شکست آسان ای دوست هرجا که دلی شکست، ما دوخته‌ایم</p> <p>.....</p>	۱/۵
	<p>۳- یکی از مثل‌های زیر را انتخاب کنید و آن را گسترش دهید.</p> <p>۱- چرا عاقل کند کاری که بازارد پشیمانی؟ ۲- آدم ترسو هزار بار می‌میرد.</p> <p>.....</p>	۱/۵
	<p>۴- حکایت زیر را به زبان ساده بازنویسی کنید:</p> <p>«یکی را شنیدم از پیران مردی که مریدی را همی گفت: ای پسر، چندان که تعلق خاطر آدمیزاد به روزی است اگر به روزی ده بودی، به مقام از ملائکه درگذشتی.» گلستان سعدی</p> <p>.....</p>	۱/۵

یکی از موضوعات زیر را انتخاب کنید و انشایی بنویسید.

الف: یکی از سفرهای خود را در قالب سفرنامه بنویسید.

ب: بر اساس گفتگوی بین «مرگ» و «زندگی» متنی بنویسید.

پ: خلاصه‌ی یک داستان جذاب را که خوانده اید یا یک فیلم دلخواه را به زبان خود خلاصه کنید.